



SSIP

Bahauddin Government Arts College

College Road, Junagadh (Gujarat)
Affiliated to Bhakta Kavi Narsinh Mehta University

SSIP

Events & Activities
Report

2025-26

**Two-Days Workshop on Design Thinking, Critical Thinking, and
Innovation**

Subject: Two-Days Workshop on Design Thinking, Critical Thinking, and Innovation

Bahauddin Arts College, Junagadh, through its Innovation Club in collaboration with the SSIP Cell, organized a two-day workshop on “Design Thinking, Critical Thinking, and Innovation” on 22 and 23 December 2025. The workshop was conducted in four structured sessions, with two sessions held on each day.

The workshop was conducted by Dr. Shabir Parmar, who served as the resource person. The objective of the programme was to develop critical, creative, and innovative problem-solving abilities among students and to introduce them to innovation-oriented thinking and entrepreneurship.

The first session, held on 22 December 2025, focused on the theoretical aspects of innovation. Dr. Parmar explained key concepts such as innovation, invention, prototyping, and critical thinking, highlighting the distinctions and interrelationships among these concepts and their relevance in practical application.

The second session on the same day was interactive and activity-based. Students participated in structured activities designed to enhance critical thinking, encourage questioning, and promote the exploration of creative solutions from multiple perspectives.

The third session, conducted on 23 December 2025, provided a platform for students to present their innovative ideas. The resource person reviewed the presentations and offered constructive feedback to help students refine their ideas.

The fourth and final session, also held on 23 December 2025, focused on guiding students on the process of converting ideas into prototypes and exploring possibilities of linking these innovations with start-up opportunities. The session emphasized the practical application of innovation in entrepreneurial contexts.

A total of 90 students actively participated in the workshop. The programme was organized under the guidance of the Principal, Dr. J. R. Vanja, by the Innovation and SSIP Cell Coordinator, Dr. Dipika Kevlani, along with her team consisting of Dr. J. J. Vyas, Dr. R. H. Parmar, Dr. Jignesh Kacha, and Dr. Meghraj Jadeja.

In his presidential address, Principal Dr. J. R. Vanja appreciated the active participation of the students and emphasized the importance of innovation and start-up opportunities in contemporary academic and professional contexts. Faculty members of the institution were present to encourage and support student participation.

The workshop contributed significantly to fostering design thinking, critical reasoning, and innovation-oriented perspectives among students, aligning with the institution's objectives of promoting creativity and entrepreneurial awareness.

Photos of the Event:







સત્ય કલમ



ન્યુઝ

તંત્રીશ્રી ચૈતન્ય એમ. દુધરેશુચા

સોશિયલ મિડીયા આવૃતિ જૂનાગઢ

સહ તંત્રીશ્રી મહીપાલસિંહ એન. બસીયા

satyakalam@gmail.com

RNI : GUJGUJ13652

UDYAM-GJ-11-0050223



Mo. 94297 37355

NEWS ALERT

DATE : 24/12/2025



વિષય: બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજ જૂનાગઢ કોલેજમાં ઇનોવેશન ક્લબ દ્વારા ડિઝાઇન વિચારધારા, વિશ્લેષણાત્મક વિચાર તથા ઇનોવેશન વિષય અંતર્ગત વર્કશોપનું આયોજન

બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજ જૂનાગઢ ખાતે આવેલ ઇનોવેશન ક્લબ તથા SSIPનાં સંયુક્ત ઉપક્રમે ડિઝાઇન વિચારધારા, વિશ્લેષણાત્મક વિચાર તથા ઇનોવેશન વિષય અંતર્ગત વર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. આ વર્કશોપમાં નિષ્ણાત તરીકે ડૉ. શબ્બીર પરમાર ને આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા હતા. આ વર્કશોપનો મુખ્ય હેતુ વિદ્યાર્થીઓમાં ઇનોવેશન ક્ષેત્રે સમસ્યા હલ કરવાની પ્રક્રિયામાં સમીક્ષાત્મક, સર્જનાત્મક અને નવીન દૃષ્ટિકોણ વિકસાવવાનો હતો. કુલ ચાર સુવ્યવસ્થિત સત્રોમાં આયોજિત કરવામાં આવેલ આ વર્કશોપમાં પ્રથમ સત્ર દરમિયાન ડૉ. શબ્બીર પરમારે ઇનોવેશન, આવિષ્કાર, પ્રોટોટાઇપ અને સમાલોચનાત્મક વિચાર જેવા મુખ્ય શબ્દોની સ્પષ્ટતા સાથે સૈદ્ધાંતિક વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું. તેમણે આ સંકલ્પનાઓ વચ્ચેનો તફાવત અને પરસ્પર સંબંધ સમજાવી, નવીન વિચારો કેવી રીતે વિકસે છે અને વ્યવહારિક સ્વરૂપ ધારણ કરે છે તે વિષય પર માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. બીજું સત્ર સંપૂર્ણપણે ઇન્ટરેક્ટિવ અને પ્રવૃત્તિ આધારિત હતું. આ સત્રમાં ડૉ. પરમારે વિદ્યાર્થીઓમાં સમીક્ષાત્મક વિચારશક્તિ અને વિશ્લેષણાત્મક દૃષ્ટિ વિકસે તે માટે વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ કરાવેલી. આ પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને પ્રશ્નો ઉઠાવવાની, વિવિધ દૃષ્ટિકોણથી વિચારવાની તથા સર્જનાત્મક ઉકેલો શોધવાની પ્રેરણા મળી. ત્રીજા સત્ર દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના નવીન અને સર્જનાત્મક વિચારો ડૉ. શબ્બીર પરમાર સમક્ષ રજૂ કર્યા. ચોથા સત્રમાં ડૉ. શબ્બીર પરમારે વિદ્યાર્થીઓના રજૂ કરાયેલા વિચારોને આધારે પ્રોટોટાઇપમાં રૂપાંતર કરવા અને ભવિષ્યમાં તેને સ્ટાઇઅપ સાથે જોડવાની દિશામાં વિસ્તૃત માર્ગદર્શન પૂરું પાડ્યું. આ વર્કશોપમાં વિદ્યાર્થીઓએ સક્રિય રીતે ભાગ લઈ વિવિધ દૃષ્ટિકોણથી વિચારવાનો અનુભવ મેળવ્યો. આ કાર્યક્રમનું આયોજન આચાર્યશ્રી ડૉ. જી.આર. વાંજાનાં માર્ગદર્શન હેઠળ ઇનોવેશન તથા SSIP સેલ કો-ઓર્ડિનેટર ડૉ. દીપિકા કેવલાણી તથા તેઓની ટીમ ડૉ. જી.જી. વ્યાસ, ડૉ. આર. એચ. પરમાર, ડૉ. જિજ્ઞેશ કાયા તથા ડૉ. મેઘરાજ જાડેજા દ્વારા કરવામાં આવેલ હતું. કાર્યક્રમના અધ્યક્ષસ્થાને રહેલ સંસ્થાના આચાર્યશ્રી ડૉ. જી.આર. વાંજા દ્વારા વિદ્યાર્થીઓની ભાગીદારીને બિરદાવવામાં આવ્યા હતા તથા આ ક્ષેત્રમાં રહેલ વિવિધ સ્ટાઇઅપની તકો અંગે વિદ્યાર્થીઓને વિસ્તૃત તથા પ્રેરક માર્ગદર્શન પૂરું પાડવામાં આવેલ હતું. આ ઉજવણીમાં વિદ્યાર્થીઓની ભાગીદારીને પ્રોત્સાહિત કરવા સંસ્થાના અન્ય અધ્યાપકો પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સંસ્થામાં નવીન વિચારધારા, તર્કસંગત અભિગમ અને સર્જનાત્મકતાનો અભિગમ વિકસાવવા માટે આયોજિત આ વર્કશોપમાં કુલ 90 વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધેલ હતો.

બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજમાં ઇનોવેશન વિષય અંતર્ગત વર્કશોપ



જૂનાગઢ : બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજ જૂનાગઢ ખાતે આવેલ ઇનોવેશન ક્લબ તથા SSIPનાં સંયુક્ત ઉપક્રમે ડિઝાઇન વિચારધારા, વિશ્લેષણાત્મક વિચાર તથા ઇનોવેશન વિષય અંતર્ગત વર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. આ વર્કશોપમાં નિષ્ણાત તરીકે ડૉ. શબ્બીર પરમારને આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા હતા. આ વર્કશોપનો મુખ્ય હેતુ વિદ્યાર્થીઓમાં ઇનોવેશન ક્ષેત્રે સમસ્યા હલ કરવાની પ્રક્રિયામાં સમીક્ષાત્મક, સર્જનાત્મક અને નવીન દૃષ્ટિકોણ વિકસાવવાનો હતો.

બહાઉદીન આર્ટ્સ કોલેજ જૂનાગઢ કોલેજમાં ઈનોવેશન ક્લબ દ્વારા ઈનોવેશન વિષય અંતર્ગત વર્કશોપનું આયોજન

જૂનાગઢ તા.૨૪ બહાઉદીન આર્ટ્સ કોલેજ જૂનાગઢ ખાતે આવેલ ઈનોવેશન ક્લબ તથા SSIPનાં સંયુક્ત ઉપક્રમે ડિઝાઇન વિચારધારા, વિશ્લેષણાત્મક વિચાર તથા ઈનોવેશન વિષય અંતર્ગત વર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. આ વર્કશોપમાં નિષ્ણાત તરીકે ડૉ. શબ્બીર પરમાર ને આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા હતા. આ વર્કશોપનો મુખ્ય હેતુ વિદ્યાર્થીઓમાં ઈનોવેશન ક્ષેત્રે સમસ્યા હલ કરવાની પ્રક્રિયામાં સમીક્ષાત્મક, સર્જનાત્મક અને નવીન દૃષ્ટિકોણ વિકસાવવાનો હતો. કુલ ચાર સુવ્યવસ્થિત સત્રોમાં આયોજિત કરવામાં આવેલ આ વર્કશોપમાં પ્રથમ સત્ર દરમિયાન ડૉ. શબ્બીર પરમારે ઈનોવેશન, આવિષ્કાર, પ્રોટોટાઇપ અને સમાલોચનાત્મક વિચાર જેવા મુખ્ય શબ્દોની સ્પષ્ટતા સાથે સૈદ્ધાંતિક વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું. તેમણે આ સંકલ્પનાઓ વચ્ચેનો તફાવત અને પરસ્પર સંબંધ સમજાવી, નવીન વિચારો કેવી રીતે વિકસે છે અને વ્યવહારિક સ્વરૂપ ધારણ કરે છે તે વિષય પર માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. બીજું સત્ર સંપૂર્ણપણે ઈન્ટરેક્ટિવ અને પ્રવૃત્તિ આધારિત હતું. આ સત્રમાં ડૉ. પરમારે વિદ્યાર્થીઓમાં સમીક્ષાત્મક વિચારશક્તિ અને વિશ્લેષણાત્મક દૃષ્ટિ વિકસે તે માટે વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ



કરાવેલી. આ પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને પ્રશ્નો ઉઠાવવાની, વિવિધ દૃષ્ટિકોણથી વિચારવાની તથા સર્જનાત્મક ઉકેલો શોધવાની પ્રેરણા મળી. ત્રીજા સત્ર દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના નવીન અને સર્જનાત્મક વિચારો ડૉ. શબ્બીર પરમાર સમક્ષ રજૂ કર્યા. ચોથા સત્રમાં ડૉ. શબ્બીર પરમારે વિદ્યાર્થીઓના રજૂ કરાયેલા વિચારોને આધારે પ્રોટોટાઇપ માં રૂપાંતર કરવા અને ભવિષ્યમાં તેને સ્ટાર્ટઅપ સાથે જોડવાની દિશામાં વિસ્તૃત માર્ગદર્શન પૂરું પાડ્યું. આ વર્કશોપમાં વિદ્યાર્થીઓએ સક્રિય રીતે ભાગ લઈ વિવિધ દૃષ્ટિકોણથી વિચારવાનો અનુભવ મેળવ્યો. આ કાર્યક્રમનું આયોજન આચાર્યશ્રી ડૉ. જે.આર. વાંજાનાં માર્ગદર્શન હેઠળ ઈનોવેશન તથા SSIP સેલ કો-ઓર્ડિનેટર ડૉ. દીપિકા કેવલાણી તથા તેઓની ટીમ ડૉ

જે.જે. વ્યાસ, ડૉ આર એચ પરમાર, ડૉ જિગ્નેશ કાયા તથા ડૉ. મેઘરાજ જાડેજા દ્વારા કરવામાં આવેલ હતું. કાર્યક્રમના અધ્યક્ષસ્થાને રહેલ સંસ્થાના આચાર્યશ્રી ડૉ. જે.આર. વાંજા દ્વારા વિદ્યાર્થીઓની ભાગીદારીને બિરદાવવામાં આવ્યા હતા તથા આ ક્ષેત્રમાં રહેલ વિવિધ સ્ટાર્ટઅપની તકો અંગે વિદ્યાર્થીઓને વિસ્તૃત તથા પ્રેરક માર્ગદર્શન પૂરું પાડવામાં આવેલ હતું. આ ઉજવણીમાં વિદ્યાર્થીઓની ભાગીદારીને પ્રોત્સાહિત કરવા સંસ્થાના અન્ય અધ્યાપકો પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સંસ્થામાં નવીન વિચારધારા, તર્કસંગત અભિગમ અને સર્જનાત્મકતાનો અભિગમ વિકસાવવા માટે આયોજિત આ વર્કશોપમાં કુલ ૯૦ વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધેલ હતો.

બહાઉદ્દીન કોલેજમાં ડિઝાઇન થિંકિંગ અને ઇનોવેશન પર વર્કશોપ યોજાયું



જૂનાગઢ ભાસ્કર | બહાઉદ્દીન આર્ટ્સ કોલેજની ઇનોવેશન ક્લબ અને એસએસઆઈપી સેલ દ્વારા 'ડિઝાઇન વિચારધારા, વિશ્લેષણાત્મક વિચાર અને ઇનોવેશન' વિષય પર એક દિવસીય વર્કશોપ યોજાયો હતો. આ કાર્યક્રમમાં નિષ્ણાત તરીકે ડૉ. શબ્બીર પરમારે ચાર સત્રોમાં વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. તેમણે ઇનોવેશન, પ્રોટોટાઇપ અને ક્રિટિકલ થિંકિંગ જેવા વિષયો પર સૈદ્ધાંતિક સમજ આપી તેમજ વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓમાં સર્જનાત્મક ઉકેલો શોધવાની કળા વિકસાવી હતી. તથા વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના વિચારો રજૂ કર્યા હતા, જેને સ્ટાર્ટઅપમાં કેવી રીતે રૂપાંતરિત કરવા તે અંગે ડૉ. પરમારે ચર્ચા કરી હતી. આચાર્ય ડૉ. જે.આર. વાજાના માર્ગદર્શન હેઠળ અને ડૉ. દીપિકા કેવલાણી તથા ટીમ દ્વારા આયોજિત આ વર્કશોપમાં 90 વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો. આચાર્યએ વિદ્યાર્થીઓને સ્ટાર્ટઅપ ક્ષેત્રે રહેલી તકો વિશે પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા.

જુનાગઢની બહાઉદીન આર્ટ્સ કોલેજમાં ઇનોવેશન વિષય અંતર્ગત વર્કશોપ

ચાર સત્રમાં કાર્યક્રમ : ઇનોવેશનમાં સમસ્યા હલ કરવાની પ્રક્રિયા, નવીન દષ્ટિકોણ વિકસાવવાનો પ્રયાસ કરાયો



સિટી કવરેજ ટીમ ડિજિટલ
citycoverage.in

જુનાગઢની બહાઉદીન આર્ટ્સ કોલેજ ખાતે આવેલ ઇનોવેશન ક્લબ તથા SSIPના સંયુક્ત ઉપક્રમે ડિઝાઇન વિચારપારા, વિશ્લેષણાત્મક વિચાર તથા ઇનોવેશન વિષય અંતર્ગત વર્કશોપનું આયોજન કરવામાં આવેલ હતું. આ વર્કશોપમાં નિષ્ણાત તરીકે ડો. શબ્મીર પરમારને આમંત્રિત કરવામાં આવ્યા હતા.

આ વર્કશોપનો મુખ્ય હેતુ વિદ્યાર્થીઓમાં ઇનોવેશન ક્ષેત્રે સમસ્યા હલ કરવાની પ્રક્રિયામાં સમીક્ષાત્મક, સર્જનાત્મક અને નવીન દષ્ટિકોણ વિકસાવવાનો હતો. કુલ ચાર સુવ્યવસ્થિત સત્રોમાં આયોજિત કરવામાં આવેલ આ વર્કશોપમાં પ્રથમ

સત્ર દરમિયાન ડો. શબ્મીર પરમારે ઇનોવેશન, આવિષ્કાર, પ્રોટોટાઇપ અને સમાલોચનાત્મક વિચાર જેવા મુખ્ય શબ્દોની સ્પષ્ટતા સાથે સૈદ્ધાંતિક વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું. તેમણે આ સંકલ્પનાઓ વચ્ચેનો તકાવત અને પરસ્પર સંબંધ સમજાવી, નવીન વિચારો કેવી રીતે વિકસે છે અને વ્યવહારિક સ્વરૂપ ધારણ કરે છે તે વિષય પર માર્ગદર્શન આપ્યું હતું.

બીજું સત્ર સંપૂર્ણપણે ઇન્ટરેક્ટિવ અને પ્રવૃત્તિ આધારિત હતું. આ સત્રમાં ડો. પરમારે વિદ્યાર્થીઓમાં સમીક્ષાત્મક વિચારશક્તિ અને વિશ્લેષણાત્મક દષ્ટિ વિકસે તે માટે વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ કરાવી હતી. આ પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને પ્રશ્નો ઉઠાવવાની, વિવિધ દષ્ટિકોણથી વિચારવાની તથા સર્જનાત્મક ઉકેલો

શોધવાની પ્રેરણા મળી હતી.

ત્રીજા સત્ર દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના નવીન અને સર્જનાત્મક વિચારો ડો. શબ્મીર પરમાર સમક્ષ રજૂ કર્યા હતા. ચોથા સત્રમાં ડો. શબ્મીર પરમારે વિદ્યાર્થીઓના રજૂ કરાયેલા વિચારોને આધારે પ્રોટોટાઇપમાં રૂપાંતર કરવા અને ભવિષ્યમાં તેને સ્ટાર્ટઅપ સાથે જોડવાની દિશામાં વિસ્તૃત માર્ગદર્શન પુરું પાડ્યું હતું.

આ વર્કશોપમાં વિદ્યાર્થીઓએ સક્રિય રીતે ભાગ લઈ વિવિધ દષ્ટિકોણથી વિચારવાનો અનુભવ મેળવ્યો હતો. આ કાર્યક્રમનું આયોજન આચાર્ય ડો. જે.આર. વાંજાના માર્ગદર્શન હેઠળ ઇનોવેશન તથા SSIP સેલ કો-ઓર્ડિનેટર ડો. દીપિકા કેવલાણી તથા તેઓની ટીમ ડો. જે. જે. વ્યાસ, ડો.

આર. એચ. પરમાર, ડો જિગ્નેસ કાલા તથા ડો. મેઘરાજ જોષી દ્વારા કરવામાં આવેલ હતું.

કાર્યક્રમના અખ્યલસ્યાને રહેલ સંસ્થાના આચાર્ય ડો. જે.આર. વાંજા દ્વારા વિદ્યાર્થીઓની ભાગીદારીને અિરદાવવામાં આવ્યા હતા તથા આ ક્ષેત્રમાં રહેલ વિવિધ સ્ટાર્ટઅપની તકો અંગે વિદ્યાર્થીઓને વિસ્તૃત તથા પ્રેરક માર્ગદર્શન પુરું પાડવામાં આવેલ હતું.

આ ઉજવણીમાં વિદ્યાર્થીઓની ભાગીદારીને પ્રોત્સાહિત કરવા સંસ્થાના અન્ય અધ્યાપકો પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સંસ્થામાં નવીન વિચારપારા, તર્કસંગત અભિગમ અને સર્જનાત્મકતાનો અભિગમ વિકસાવવા માટે આયોજિત આ વર્કશોપમાં કુલ 90 વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધેલ હતો.

બહાઉદીન કોલેજમાં ડિઝાઇન થિંકિંગ અને ઈનોવેશન પર વર્કશોપ યોજાયું



જૂનાગઢ ભાસ્કર | બહાઉદીન આર્ટ્સ કોલેજની ઈનોવેશન ક્લબ અને એસએસઆઈપી સેલ દ્વારા 'ડિઝાઇન વિચારધારા, વિશ્લેષણાત્મક વિચાર અને ઈનોવેશન' વિષય પર એક દિવસીય વર્કશોપ યોજાયો હતો. આ કાર્યક્રમમાં નિષ્ણાત તરીકે ડૉ. શબ્બીર પરમારે ચાર સત્રોમાં વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન આપ્યું હતું. તેમણે ઈનોવેશન, પ્રોટોટાઇપ અને ક્રિટિકલ થિંકિંગ જેવા વિષયો પર સૈદ્ધાંતિક સમજ આપી તેમજ વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓમાં સર્જનાત્મક ઉંકલો શોધવાની કળા વિકસાવી હતી. તથા વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના વિચારો રજૂ કર્યા હતા, જેને સ્ટાર્ટઅપમાં કેવી રીતે રૂપાંતરિત કરવા તે અંગે ડૉ. પરમારે ચર્ચા કરી હતી. આચાર્ય ડૉ. જે.આર. વાજના માર્ગદર્શન હેઠળ અને ડૉ. દીપિકા કેવલાણી તથા ટીમ દ્વારા આયોજિત આ વર્કશોપમાં 90 વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો. આચાર્યએ વિદ્યાર્થીઓને સ્ટાર્ટઅપ ક્ષેત્રે સુચનિયોગ્ય પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા.

25, 2025, 08:25

Dipika Kevlani

Submitted by:
Dr. Dipika Kevlani
Innovation Club & SSIP Coordinator